















?ઌ૽૽ઌ૽૽ઌ૽૽ઌ૽૽ઌ૽૽ઌ૽૽ઌ૽૽ઌ૽૽ઌ૽૽ઌ૽૽ઌ૽૽ઌ૽૽ઌ૽ઌ૽૽

کتاب پڑھنے کی دُعا

ویلی کتاب یا اسلای سبق پر صف سے پہلے ذیل میں وی موتی و عا پر صل مجھے الف شاء الله علی و عام رحم الله الله علی الله الله علی الله الله علی علی الله علی الله

ٱللَّهُ مِّرَافَتَحْ عَلَيْنَا حِثْمَتَاكَ وَاثْشُرْ عَلَيْنَا رَجْتَكَ يَا ذَاالْجَ لَالْ وَالْإِكْرَام

تو جَجِهد: اے الله علاقة من جم برغ محملت کودوازے کول دے اورم بربا ہی ترشت نا تول قربا ا اے فقست اور بردگی والے! اے فقست اور بردگی والے! در اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں الہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ

قیامت کے روز حسرت

فرمان مصطّفَ صلّی الله تعالی علیه واله وسلّه: سب سے زیادہ حسرت قیامت کے دن اس کو موق چے ذنیا میں علم حاصل کرنے کا موقع بلا محرائس نے حاصل شرکیا اور اس قفض کو موقی جس نے علم حاصل کیا اور دوسروں نے تو اس سے سُن کر نفْع اُٹھایا لیکن اس نے ندا ٹھایا (لیٹن اس فلم یٹل دیکا)۔

تاريخ دمشق لاين غساكرج ١ د ص١٣٨ دار الفكرييروت) .

س کتاب کے خریدار متوجّہ ہوں 🗷

كتاب كى طباعت مين نُمايال خرابي ہو ياصَفْحات كم ہوں يابا مَندُّ مَك ميں آگے چیچھے ہو گئے ہوں تو مكتبۂ المعدینہ ہے رُجوع فر مائے۔



ٱڵڂۘم۫ۮۑڵؙۼۯٮؚۜٵڵڡڵؠٙؿڹٙٵڶڞڶۏڰ۫ۯڵۺۜڵٲؠٛۼڮڛٙێڽٳڶۿؙۯڝٙڸؿڹ ٱؿۜٵۼۮۏؙٚٵۼۏؙۮؘۑڵڵڎ؆ؽٵڶۺۜؽڟڹۣٵڵڒۜڿؽۼۣڔۺۅڶڵڣٳڵڋۻۺٳ؆ڿؽؿ



ۇ رُودىشرى<u>ف</u> كى فضيلت

سر کارمدینه،سُلطانِ باقرینه،قرارِقلْب وسینه،قیض گنجینه صلی الله تعالی علیه واله وسلّه نے نُماز کے بعد مُمَدُ وثناودُ رُودشریف مِڑھنے والے سے فرمایا:'' دعاما تگ! قبول کی حائے گی،سُوال

كرا وياجائكاً" (سنن النسائي، ج١،ص٢٢٠ مديث ١٢٨١)

صَلُّوا علَى الْحَبِيب! صَلَّى اللهُ تَعَالَى على مُحَمَّد

المان مُفَصِّل اللهِ

امَنْتُ بِاللَّهِ وَ مَلْئِكَتِهٖ وَكُتُّبِهٖ وَ رُسُلِهٖ وَالْيَوْمِ

میں ایمان لایا الله پراوراس کے فَرِ شتوں اوراس کی کتابوں پر اوراسکے رسولوں پراور قیامت

ہے : بدا ہر املست بائی وقوت اسلامی حضرت منامہ مولانا ایو بال مجھ الباس مطارة اور کی تشوی واست باقع الاید کی تالیف'' نماز کے ادکام'' سے ماخوذ ہے مزید کشتیلات کے لئے'' نماز کے ادکام'' کا مطالعہ فرما ہے بحرم الحرام ۳۳۳ الله مطابق وسم 2011ء۔۔۔۔علیمیه



ٱلْاخِرِ وَ الْقُدْرِ خَيْرِةٍ وَ شَرِّةٍ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى

کے دن پراوراس پر کہاچھی اور بری تقدیر الله کی طرف ہے ہے

وَ الْبَعْثِ بَعْدَ الْمَوْتِ

اورموت کے بعداً ٹھائے جانے پر

ايمانِ مُجْمَل 🦫

امَنْتُ بِاللَّهِ كَمَا هُوَ بِأَسْمَآئِهِ وَ صِفَاتِهِ وَ قَبِلْتُ

میں ایمان لایاللّه برجسیا کروه این نامول اورایی صفتوں کے ساتھ ہے اور میں نے

جَمِيْعَ أَحْكَامِهَ إِثْرَارٌ بِاللِّسَانِ وَتَصْدِيْقٌ بِالْقَلْبِ

اسكتمام أحكام قبول كئة زبان ساقراركرتي بوئ اوردل سيقعد يق كرتي بوئ







هُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

وہ ہر چیز یر قادِر ہے

🧜 پانچواںکَلِمَہ اِسْتِغُفَار 🦫

رد رد و الله ربي مِن كُلِّ ذَنَبٍ أَذَنَبَتُهُ عَمَّا أَوْ

میں الله سے مُعافی مانگما ہوں جومیر امروردگارہے ہر گناہ سے جومیں نے جان یو جھ کر کیایا

خَطَأُ سِرًّا أَوْ عَلَانِيَةً وَّ أَتُوْبُ إِلَيْهِ مِنَ الذَّنْبِ

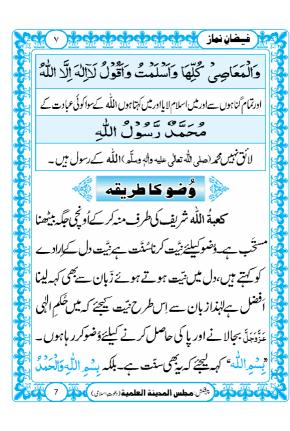
جول کر، جیپ کرکیایا ظاہر ہوکراور میں اس کی بارگاہ میں توبیر تا ہوں اس گناہ سے

الَّذِي َ أَعْلَمُ وَمِنَ النَّنْدُبِ الَّذِي لَا أَعْلَمُ إِنَّكَ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

، روين جا ما والاوران ماه منظ مي و دوود أنت علام الغيوب و ستار العيوب و عقار الله توب

توغيبون كاجاننة والااور عيبول كاچھپانے والااور گناہوں كا بخشنے والاہ





لله كهه ليجئه كه جب تك باؤضور بين گے فر شتے نيکياں لکھتے ر ہیں گے۔اب دونوں ہاتھ تین تین بار پہنچوں تک دھو ہے، (نل بندکرکے) دونوں ہاتھوں کی اُنگلیوں کاخِلال بھی کیچئے کم ازکم تین تین باردائیں ہائیں اُوپر نیچے کے دانتوں میں مسواک کیھئے اور ہر بارمسواک کودھولیجئے۔ اب سیدھے ہاتھ کے تین چُلّو یانی سے (ہر ہارل بند کرے)اس طرح تین گلیال سیجے کہ ہربار مُنہ کے ہر پُرزے ر مانی بہہ جائے اگرروزہ نہ ہوتو غُرغُ ہ بھی کر لیجئے۔ پھرسید ھے ہی ہاتھ کے تین عُیلو (اب ہر بارآ دھاعُلو یانی کافی ہے) سے (ہر بار نل بندکر کے) تنین بارنا ک میں نرم گوشت تک یانی چڑھا ہے کے اورا گرروزہ نہ ہوتو ناک کی جڑتک یانی پہنچاہیئے ،اب(ٹل بند م المدينة العلمية (بُوتِ الداني) المدينة العلمية (بُوتِ الداني)

كركے) ألٹے ہاتھ سے ناك صاف كر ليجئے اور جيموٹي أنگلي ناك کے سُوراخوں میں ڈالئے۔ تین بارساراچیرہ اِس طرح دھویئے کہ جہاں سے عادَ تأسر کے بال أگنا شروع ہوتے ہیں وہاں سے لے کر مھوڑی کے بنیج تک اور ایک کان کی کو سے دوسر سے کان کی کو تک ہرجگہ یانی بہہ جائے۔ اگرداڑھی ہےادر احرام ہاندھے ہوئے نہیں ہیں تو (نل بندكرنے كے بعد) إس طرح خِلال سيجئے كه ٱنگليوں كو گلے كي طرف سے داخل کر کے سامنے کی طرف نکا گئے۔ پھر پہلے سیدھا ہاتھ اُنگلیوں کے سرے سے دھونا شروع کرکے کہنیوں سمیت تين باردهويئے۔إسى طرح پھراُلٹا ہاتھ دهوليجئے۔ دونوں ہاتھ آ دھے بازوتک دھونامُسَخَب ہے۔اکثر لوگ چُلّو میں مانی م المدينة العلمية (وُردِراسان) المدينة العلمية (وُردِراسان)

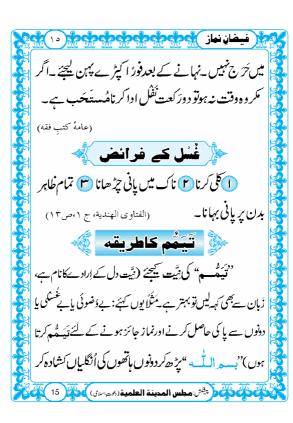
ليكرينچے سے تين بارچھوڑ ديتے ميں كه كہنى تك بہتا چلاجاتا ہاں طرح کرنے سے کہنی اور کلائی کی کروٹوں پر یانی نہ جینجے کا اندىيىتە بىلىذابيان كردە طريقى پر ماتھە دھوسئے۔اب چُلّو بھركر کہنی تک یانی بہانے کی حاجت نہیں بلکہ(بغیر اجازت ِ سیحہ ایسا كرنا) بدياني كاإسراف ہے۔اب (ال بندكركے) سركامسے إس طرح سيحتح كه دونول انگوشول اور كلمه كى انگليول كوچيوژ كر دونوں باتھ کی تین تین انگیوں کے سرے ایک دوسرے سے ملا کیجئے اور بیشانی کے بال یا کھال برر کھ کر کھینچتے ہوئے گڈی تک إس طرح لے حائے کہ ہتھیلیاں سر سے جدار ہیں، پھر گدی ہے ہتھیلیاں تھینچے ہوئے پیشانی تک لےآئے، کلمے کی اُنگلیاں اور اَ نُلُو تُصِّے إِس دَوران مر بريا لکل مَس نہيں ہونے جاہئيں، پھر ش:مجلس المدينة العلمية(جُ

کلمے کی اُنگلیوں ہے کا نوں کی اندرونی سطح کاادرانگوٹھوں ہے كانون كى بابَرى سطح كاستح تيجيّهُ اور چينگليان (يين چيوني انگليان) کانوں کے سُوراخوں میں داخِل کیجئے اوراُ نگلیوں کی پُشت سے گردن کے بچھلے حصے کامسے سیجئے، بعض لوگ گلے کا اور دھلے ہوئے ماتھوں کی کہنوں اور کلائیوں کامسے کرتے ہیں پہٹنگت نہیں ہے۔ سرکامسح کرنے سے بلاٹونٹی انچھی طرح بندکرنے کی عادت بنالیجئے بلا وجہ ل کھلا جیموڑ دینا یا اُدھورا بند کرنا کہ بانی ٹیکتار ہے گناہ ہے۔اب پہلے سیدھا پھراُلٹایاؤں ہر پاراُنگلیوں ے شروع کر کے تخوں کے اُوپر تک بلکہ سخَب ہے کہ آ دھی ينڈلى تك تين تين باردھوليجئے۔دونوں ياؤں كى ٱڤليوں كاخِلال كرناسننت ب_ (خِلال كووران فل بندر كھئے)اس كامستحب

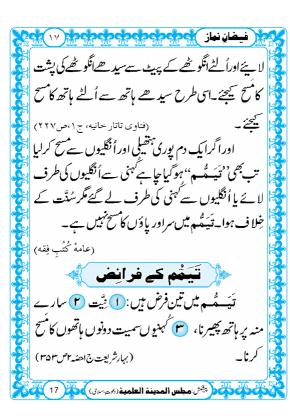
طريقه يه ب كالله التهاته كالتهاك التهايات سيد هياؤل كي چينگليا كاخِلال شروع كرك أنكوش يرخثم فيجيئ اورألتي بى باتھ كى چھنگلیا ہے اُلٹے یاؤں کے انگوٹھے سے شروع کر کے چھنگلیا برختم (عامهُ تُثُب) وُضو کے بعد بیردعا بھی پڑھ لیجئے!(اوّل وآخِر دُرُودشریف) اللهم الجعلني مِنَ التَّوَّابِينَ اےاللّٰہ عَزَّ وَجَلَّ ! مجھے کثرت سے تو یہ کرنے والوں میں بنادے۔ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ اور مجھے یا کیزہ رہنے والوں میں شامل کردے (جامع ترمذی، ج۱، ص۱۲۱، حدیث ۵۵) وضوكے بعد كلمه شهادت اور سورهٔ قدر براھ ليجئے كه احاديث میںان کےفضائل مٰدکور ہیں۔ كُنْكُورُ وَيُنْشُ:مطِس المدينة العلمية(رود:اسرى)



سے ہیں) پھرتین بارسیدھے کندھے پریانی بہائے، پھرتین بار اُ لِتْ كند هے ير، پھرسر يراورتمام بدن يرتين بار، پھرغشل كى جگہ سے الگ ہوجائے ،اگرؤضوکرنے میں یاؤل نہیں دھوئے تصقواب دھولیجئے ،نَہانے میں قبلہ رُخ نہ ہوں،تمام بدن پر ہاتھ چھیر کرل کرنہائے۔الی جگہنہائیں کہسی کی نظرنہ بڑے اگر ممکن نه ہوتو مردایناستر (ناف ہے لے کردونوں گھٹنوں سمیت) مسی موٹے کیڑے سے چھیالے موٹا کیڑان ہوتو کشب ضَر ورت دویا تین کیڑے لیٹ لے کیوں کہ باریک کیڑا ہوگا تو بانی سے بدن ير چيك حائے گااور مَعَاذَ الله عَزَّوَجَلَّ گُفتُوں بارانوں وغیره کی رنگت ظاہر ہوگی ۔عورت کوتو اور بھی زیادہ احتساط کی حاجت ہے۔ دَورانِ عُسْل کسی قِسْم کی گفتگومت سیجیے ، کوئی دُعا بھی نہ پڑھئے ،نہانے کے بعد تولیہ وغیرہ سے بدن یُو خچھنے



كركسى اليي ياك چيز يرجوز مين كي قشم (مَثَلُ بَتَقر، بُونا، اين، د بوارمتی وغیرہ) سے ہو مار کر کو ٹ لیجئے (بعنی آ گے بڑھائے اور پیچھلائے)۔اوراگر زیادہ گر دلگ جائے تو جھاڑ کیجے اوراُس سےسارے مُنه کاإس طرح مسم سیحئے کہ کوئی حسّہ رہ نہ جائے اگر بال برابر بھی کوئی جگہرَ ہ گئی تو تَیَشُہ نہ ہوگا۔ بھرد وسری باراسی طرح ہاتھ زمین پر مار کر دونوں ہاتھوں کاناخنوں سے لے کر گہنیوں سمیت مسے سیجئے،اس کا بہتر طریقہ یہ ہے کہاُ لٹے ہاتھ کے انگوٹھے کے علاوہ حیارانگلیوں کا پہیٹ سیدھے ہاتھ کی پُشت پرر کھئے اورانگلیوں کے ہمر وں سے کہنیوں تک لے حاسئے اور پھروہاں سے اُلٹے ہی ہاتھ کی تھیلی ہے سیدھے ہاتھ کے پیٹ کوئس کرتے ہوئے گئے تک م المدينة العلمية (يُوتِ الرابي) 🐧







ૡૢ૾ૺૼૺૺ૽ૼ૾ૹ૽૽ઌ૽૽ૢઌ૽૽ૢઌ૽૽ૢઌ૽૽ૢઌ૽૽ૢઌ૽૽ૢઌ૽૽

کے بعد سکنۃ کرے(یعنی چپ ہوجائے)اور سکنۃ کی مقداریہ

ہے کہ جواب دینے والا جواب دے لے ،سَکْمۃ کا تَرْک مکروہ

ما ورايي اذان كا إعادَ ومستحب معد الدر المعتار و ردالمعتار

ج ٢ ص ٢٦) جواب دينے والے كو جائے كه جب مُسؤَ ذِّن

صاحِبِ 'اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ "كَهِ كَرِسَاتِهُ كُرِيلِ يعنى خاموش

موں اُس وقت " اللّٰهُ ٱلْحُبَرُ اللّٰهُ ٱلْحُبَرِ "كِهِــابِى طرح

ديگر گلِمات كاجواب دے۔جب مُؤَ ذِّن يُبلَى بار" أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَّسولُ الله" كِي، سِكِم:

"صَلَّى اللهُ عَلَيكَ يارَسُولَ الله"

آ پِ بِرِوُ رُودِ بُويِ ارسول الله (صلى الله تعالى عليه واله وسلَّم)

يَّكُشْ:مجلس المدينة العلمية(ربوت إسابي) 🚺

(رد المحتار، ج٢،ص ٨٤)

جب دوباره کچی، په کچه: " قُرَةً عَيْنِي بِكَ يَارَسُولَ اللَّهِ" يا رسول الله ارصل الله تعلى عليه والدوسلة) آب سے ميري آئكھوں كى شھندك سے (المرجع السابق) اور ہر بارانگوٹھوں کے ناخن آنکھوں سے لگالے، آخر میں کیے: " اَللَّهُمَّ مَتِّعْنِي بِالسَّمْعِ وَالْبَصَرِ" اےاللّٰہءَۥٓ وَبَلَّ! میری سننےاور دیکھنے کی قُوّ ت سے مجھے نفَّع عطافر ما (المرجع السابق) جواليا كركسركارمد ينهضك الله تعالى عكيه واله وسلَّه اسائين فيحفي بيحفي جنت ميں لے جائيں گے۔

(المرجع السابق)

ڣڽڟٳڽڹٵۯ۩_ؙ؇ؿڰۺڟ۪ڟۣۺڟۣڟٷۺڟٷڰ

" حَتَّ عَلَى الصَّلْوة اور حَتَّ عَلَى الْفَلَاحِ"ك

جواب مين (چارون بار)" لَكَحُولَ وَلاَ قُوَّةً إِلَّا بِاللَّه " كَهَاور

بہتر یہ ہے کہ دونوں کہ (لینی مُؤَذِّن نے جو کہاوہ بھی کھے اور

"كَخُول" بَمِي) بَلَكُمْ بِيدِي بِمِي مِلاكِ: " مَاشَآءَ اللهُ كَانَ وَمَا لَهُ يَشَأْلَهُ يَكُن "

جوالله عَرَّدَ جَل نے جا ہا ہوا، جونبیں جا ہانہ ہوا

(الدرالمختاروردالمحتار، ج٢،ص٢٨، الفتاوي الهندية، ج١،ص٧٥)

" اَلصَّلُوةُ خَيْرٌ مِّنَ النَّوْمِ" كَجواب ميس كم:

"صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ وَ بِالْحَقِّ نَطَقْتَ"

توسچااور نیکوکارہےاور تونے حق کہاہے

(الدرالمختاروردالمحتار، ج٢،ص٨٣)

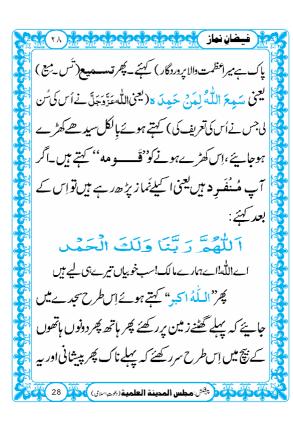






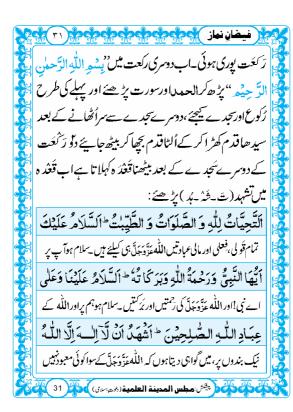
پهرمکمنل سُورَهُ فا تِحَه پڑھے: ٱلْحَمْدُ لِلْهِ مَ إِلَّهُ الْعُلَمِينَ فَ ترجمهٔ كنوالايمان: سبخوبيال الرَّحْلن الرَّحِيْمِ لِ مُلِكِ الله کو جو مالک سارے جہان يَوْمِ الرِّيْنِ اللَّاكِ التَّاكَ والول كا_بهت مهربان رحمت والا، روز جزا کا مالک _ہم تحجی کو بوجیس نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ أَ اِهْدِنَاالصِّرَاطَالْمُسْتَقِيْمَ لُ اور مجھی سے مدد جاہیں۔ہم کوسیدھا صِرَاطَالَّذِيْنَ ٱلْعُنْتَ عَلَيْهِمُ اللهِ مِلا، راسة جلا، راسة أن كاجن يرتون غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمُ إحسان كيا، نهاأن كاجن برغُضَب وَلَاالضَّا لِّينَ أَى بِهِ الورند بَهِكَ مِووَل كا-سُورهُ فاتِحَه ثُمَّ كركمآبِسة سي امين "كبِّهـ پھرتین آیات یاایک بڑی آیت جوتین چھوٹی آیتوں کے برابر ہو ياكونَى سُورت مَثْلًا سورة إخلاص يرْصَے:

بِشْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم الله کے نام سے شروع جونہایت مہر مان رُحْم والا قُلُهُوَ اللّٰهُ أَحَدُّ أَمَّ ترجمه كنزالايمان: تم فرماؤوه اَللهُ الصَّمَّلُ أَن لَمُ يَكِلُهُ الله عودايك عدالله إناز وَلَمْ يُولُدُ ﴿ وَلَمْ يَكُنُ ہے۔ نہ اُسکی کوئی اولاد اور نہ وہ کسی لَّةً كُفُّ ا أَحَدُّ أَنَّ عَنْ الْمِوااورناس كَجَوْرُكاكُولَى _ اب" اللهُ أَنْحَيِّه "كهتي هوئے رُكوع ميں جائے اور گھٹنوں کواس طرح ہاتھ سے پکڑیئے کہ جھیلیاں گھٹنوں براور ٱنگلياں اپتھی طرح پھيلي ہوئي ہوں۔ پيٹي بچھي ہوئي اورسر پيٹير کی سِید ھ میں ہواُ و نیجا نیجا نہ ہوا ورنظر قدموں پر ہو۔ کم از کم تين باررُكوع كالتيج يعني شبه طن ربيع الْعَظِيْم "(يعن و يُنَسُ : مجلس المحينة العلمية (بُرتِ الله) (عُرِثُ عَلَى الله ع

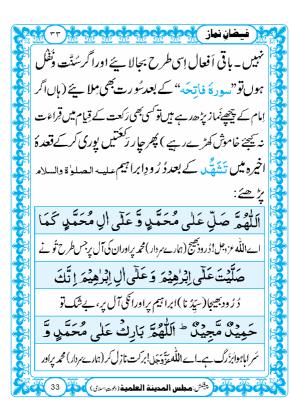


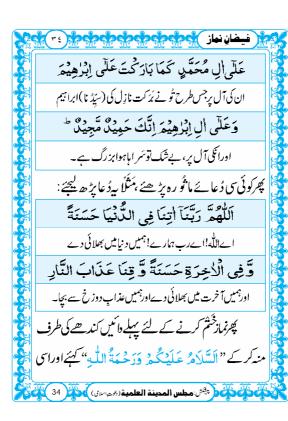
خاص خيال رکھئے کہ ناک کی نوکنہیں بلکہ بڈی گئے اور پیشانی زمین برجم جائے،نظر ناک بررہے، بازووں کوکروٹوں ہے، پیٹ کورانوں سے اور رانوں کو پنڈ لیوں سے جُد ار کھئے۔ (ہاں اگرصَف میں ہوں تو باز وکر دٹوں ہے لگائے رکھنے) اور دونوں باؤں کی دسوں اُنگلیوں کا رُخ اِس طرح قبلہ کی طرف رہے کہ دسوں اُنگلیوں کے بیٹ(یعنیاُنگلیوں کے ٹلووں کے اُکھرے ہوئے حصّے) زمین بر لگےرہیں بہتھیلیاں بچھی رہیں اوراُ نگلیاں'' قبلہ رُو'' رہیں مگر کلائیاں زمین ہے گئی ہوئی مت رکھنے۔اوراے کم از کم تين بارسجد _ كي سيج يعني " سُبْحِن رَبِّي الْأَعْلَى " (ياك ہے میرائیوورڈگارسب سے بلند) پڑھئے۔ پھرسراس طرح اٹھا ہے که پہلے پیشانی بھرناک بھر ہاتھ اٹھیں۔ پھرسیدھا قدَم کھڑا

كركے أس كى أنگلياں قبله رُخ كرد يجيئے اور اُلٹا قدم بچھا كر اس برخوب سیدھے بیٹھ جائے اور ہتھیلیاں بچھا کر رانوں پر تھننوں کے پاس رکھئے کہ دونوں ماتھوں کی اُنگلیاں قبلہ کی جانب اوراً نگلیوں کے سرے گھٹنوں کے باس ہوں۔دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنے کوجُلْسہ کہتے ہیں۔ پھرکم از کم ایک بار سُيْحُنَ الله كيني مقدارهم يخ (إس وقفين اللهمة اغْفِرْلِي" لِعِني الله عَزَّوَجَلَّ إميري مغفرت فرما" كهدلينامُستخَب ے) پھر" اَللّٰہُ آئی "کتے ہوئے مہلے سُجد ہے ہی کی طرح دوسراسجدہ سیجئے۔اب اسی طرح پہلے سراُٹھائے پھر ہاتھوں کو کھٹنوں مررکھ کرپنجوں کے بل کھڑ ہے ہوجائے ۔اُٹھتے وقت بغیر مجوري زمين پر ہاتھ سے شيك مت لگائے۔ بيآ ب كى ايك



ر دروس وری روی رود رودو، و اشهد آن محمدا عبده و رسوله اور میں گواہی دیتا ہوں کے مجمہ (ملہ اللہ تعالم علیہ والدوسلّہ) اس کے بندے اور رسول ہیں جب تَشَهُّد مِين لَفْظ ُ لا ْ كِتْم يِب يَهْجِين تَو سيدهيه ماتره كي زبيج كي اُنگلي اوراً نگو ڪھے كائيلقه بناليجئے اور چھنگليا (یعن چیوٹی اُنگلی)اور پنَصَر یعنیاس کے برابروالی اُنگلی کو صلی سے ملاد يحيّ اور (أَشْهِدُ أَلْ كِفُوراً بعد) لفظ "لا" كُتّ بهي كلم كي اُ اَنْكُلَى اللهَائِيَّةِ مَكْرِاسِ كو إِدهراُ دهرمت ہلائے اورلفظ" إلَّه'' برگراد بیجئے اورفوراُسب اُنگلباں سیدھی کر کیجئے ۔اب اگر دو ہے زیادہ رکعتیں پڑھنی ہیں تو" اللهُ اکْبَر" کہتے ہوئے کھڑے ہوجائیئے۔اگر فرض نمازیڑھ رہے ہیں تو تیسری اور چُوَ ركعت ك قيام مين" بسبع الله الرَّحْمان الرَّحِيْمِ" اور" ٱلْحَـنُـن" شريف يرُّ ھے اسورت ملانے کی ضرورت







🟲 فرضول کی تیسری اور چوتھی رکعت (رَکْ عَت) کے علاوہ باقی تمام نَمازوں کی ہررَ گعَت میں الْحَبُد بشریف پیرُ هنا،سُورت ملانایا قرآن یاک کی ایک بڑی آیت جوچھوٹی تین آیتوں کے برابر ہویا تین جھوٹی آیتیں برٹر ھنا 🍘 اُلْحَیْ شریف کاسورت ہے پہلے بڑھنا 🕃 اَلْحَبُ شریفِ اورسورت کے درمیان "امِين "اور" بِسُمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم "كَعلاوه وكم اورنہ پڑھنا 🔕 قِر اءَت کے فوراً بعدرُ کوع کرنا 🕥 ایک سُجد ہے کے بعد بالتَّر تیب دوسراسحدہ کرنا 🕜 تُعدیل اُرکان لعني رُكوع، ببجود، قومها ورجلسه مين كم ازكم ايك مار" مُسْهُ لِيكِيِّ الله " كينے كى مقدار گھېرنا ∧ قومە يعنى رُكوع ہے سيدھا کھڑ اہونا(بعض لوگ کمرسیدھی نہیں کرتے اس طرح اُن کا واجب 🚵 🤇 پیشن مطس المدينة العلمية (وُوت الرون)

ڣيڞٳ۫ڹؠٳۯ **ٛۺۺۺۺۺ** حچوٹ جاتاہے) 👂 حَلِسہ یعنی دوسجدوں کے درمیان سیدھا بیٹھنا (بعض لوگ جلد بازی کی وجہ سے برابرسید سے بیٹھنے سے پہلے ہی دوسر سے سجد میں چلے جاتے ہیں اس طرح ان کاواجب توک ہوجاتا ہے جا ہے تنی ہی جلدی ہوسیدھا بیٹھنالازمی ہے درنہ نماز مکر و وی تحریمی واجِبُ الْإعادَه موگى) 🕩 قعدهُ أولى وإجب ہےا گرچہ ئما زنقل ہو. (دراصل نفل کا ہر قعدہ '' قعد ہَ اخیر ہ'' ہے اور فرض ہے آگر قعدہ نہ کیا اور بھول كركه ابوليا توجب تك إس رَكعَت كالحده نهكر لے لوٹ آئے اور تحدهُ سَهُوكر ہے۔) (بہارشر بعت،جا،حقہ، من11) ا گرنفل کی تیسری رکعت کاسجدہ کرلیا تو چار پوری کر کے سجدة مهوكر ي بجدة مهواس لئواجب بواكه الرچنفل مين كُنْ وَيُعَاشُ:مجلس المدينة العلمية (وُوتِ إساري) ﴾

ہر دور کئت کے بعد قعدہ فرض ہے مگر تیسری یا یا نچویں (علی هذا القياس) ركعت كاسجده كرنے كے بعد قعدة اولى فرض کے بحائے واجب ہوگرا -(طحطاوی، ص۶۶۶ ملحصاً) II فرض، وتر اور سُنت مُوَّ كُده مِين تَشَهُّ (لِعِن التَّحيّات) كے بعد يجھ نہ بڑھانا (۱۲) دونوں قُعد وں ميں'' تَشُهُّ '' مکمّل بیر هنا۔اگرایک لفظ بھی چھوٹا تو واجب ترک ہوجائے گااور سَجِيهُ سَهْو واجب ہوگا 🍘 فرض، وَثراورسنّت مُؤَكِّده كِ قعدهُ أولى مين مَشَهُّ كِ بعد الرّب خيالي مين " ٱللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدِ" " اَللُّهُمَّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِنَا"

بينش: محلس المدينة العلمية (يُوت اسري) 🌃

كههليا توسجده كشهو واجب هوكياا وراكرجان يوجه كركها تو تما زلوٹانا واجب بے (الدرالم حتارو ردالمحتار، ج۲، ص۲٦٩) (١٤) دونو ں طرف سلام چھیرتے وقت لفظ '' اُلسَّلام '' دونوں بارواجب ہے۔لفظ" عَسَائِتُ ہُم " واجت نہیں بلکہ سنّت ہے ն ور میں تکبیر قُوت کہنا 🕥 ور میں دُعائے قُنوت برُھنا 🙌 عِيدَ بن کی چھنگہيريں ⋀ عيدَ بن ميں دوسرى رَ كُعَت كَي كلير رُكوع اور إس تكبير كيلي لفظ " ألل " اَ تُحَبِّ " ہونا (9) جَهِرِ ئِ نَمازَمَثْلُامغر بوعشا کی پہلی اور دوسری رکعت اور فجر ، جمعه ، عید بن ، تَر اوت کا اور رمضان شریف کے ویز کی ہرر کُعت میں امام کو جَبر (یعنی اتن بُلند آواز کہ م از کم تین آ دَی سُنسکیں) سے قِر اءَت کرنا 🕜 غَیرِ جَهر ی نَماز تَعِيَّش:مطس المدينة العلمية(يُوتِ إساري) 🚺

(مثلاً ظُهْرِ وعَصْر) مين آبسته قرّ اءَت كرنا 🔰 ہرفرض وواجب كاأس كى جگه ہونا 🝘 رُكوع ہر رَكعَت ميں ايك ہى باركرنا ٣ سجده هرر ڭغت ميں دوہى بار كرنا 😢 دوسرى ر ڭغت سے پہلے قُعدہ نہ کرنا 🔞 جارز کعت والی نَماز میں تیسری رَ كُعَت بِرِقَعده نه كرنا 🖰 آيت سَجده بِرُهِي مِوتُوسَجِدهُ تِلاوت کرنا 😗 سحیدهٔ سَهُو واجب هوا هوتو سحیدهٔ سَهُو کرنا 🖍 دو فرض یا دوواجب یا فرض وواجب کے درمیان تین شیح کی قدر (لعني تين بار" سُبْه لي الله "كهنه كي مقدار) وقفه نه بهونا 👩 إمام جب قِراءَت كرے خواہ بُلندآ واز سے ہویا آہستہ آ واز سے مُقتدى كايُب رہنا 🕝 قراءَت كے سواتمام واجبات ميں إمام کی پئر وی کرنا۔ (الدرالمختاروردالمحتار، ج٢، ص ١٨١، الفتاوي الهندية، ج١، ص ٧١) يَّكُشْ:مجلس المدينة العلمية(ويوت إساري) 📞



<u>ۺۼٳڹڹٵۯ۞ۺۣۺۺۺۺۺ</u>ۯ ؙ

دعائے قنوت کے بعد دُرُود شریف پڑھنا بہتر ہے۔

(غنية المتملى، ص١٧)

جودُ عائے قُنوت نه پڙھ کيل وه په پڙھيں:

اللهمَّ رَبَّنَا اتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً

اےالله!اے رب ہمارے! ہمیں دنیامیں بھلائی دے

وَّ فِي اللَّخِرَةِ حَسَّنَةً وَّ قِنَا عَذَابَ النَّادِ

اور ہمیں آخرت میں بھلائی دے اور ہمیں عذابِ دوزخ سے بچا۔

ياپه پڙهين:

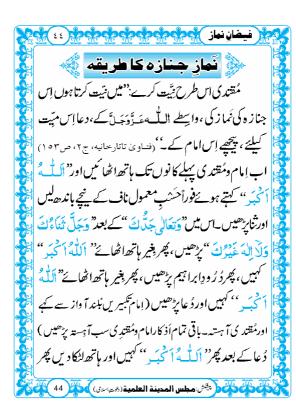
" ٱللَّهُمَّةُ الْحُفِرْلِي" (اسالله! ميري مغفرت فرماوس) (مراقي الفلاح معه حاشية الطحطاوي، ص ۹۸۵)

ڈعائے تَراویح

سُبُحٰنَ ذِى الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوْتِ 0 سُبُحٰنَ ذِى

پاک ہے ملک و ملکوت والا، باک ہے

الْعِزَّة وَالْعَظَمَة وَالْهَيْبَة وَالْقُدْرَةِ وَالْكِبْرِياءَ عزت و بزرگی اور جلال و قدرت اور برائی وَالْجَبَرُونِ 0 سُبِحْنَ الْمَلِكِ الْحَيّ الَّذِي لا يَنَامُ اور جبروت والا، ياك بے بادشاہ جوزندہ ہے، جو نہ سوتا ہے، وَلَا رَوْدِ وَ 0 وَهُرِهِ وَهُ دِهُ يَا هُمُ مَارِكُ وَلَا يَمُوتُ 0 سِيْمَ حَقْدُوسَ رَبْنَا وَرَكُ نہ مرتا ہے یاک مقدس ہے جماراری اورری الْمَلَنْكَة وَالرُّوْحِ 0 اللَّهُمَّ آجِرُنِيْ مِنَ النَّارِ 0 فرشتوں اور روح کا، اے اللہ! مجھے (جَبَمْ کی) آگ سے نحات عطافر ما، يَامُجِيْرُ يَامُجِيْرُ يَامُجِيْرُ كَامُجِيْرُ 0 ا بنجات دینے والے! اینجات دینے والے! اے نجات دینے والے! برَحْمَتِكَ يَأَ أَرْحَمَ الرُّحِمِيْنَ 0 ا بنی رحمت کے سبب ہم پر رحم فر مااے سب سے بڑھ کر رحم فر مانے والے





دونول طرف سلام پھیردیں۔

(حاشية الطحطاوي، ص٤٨٥)

نماز جنازہ کے اُرکان 🦋

نمازِ جنازه كے دوركن بين: 1 جاربار" اللهُ اكبر"

كمنا ٢ قيام - (الدُرُّالمُحتار و ردالمحتار، ج٣، ص ١٢٤)

بالغ مَرد و عورَت کے جنازہ کی دُعا 🥍

اللهم اغْفِرُ لِحَيّناً وَ مَيتِنا

الٰہی بخش دے ہمارے ہرزندہ کواور ہمارے ہرفوت شدہ کو

وَ شَاهِدِنَا وَ غَالِيْبِنَا وَصَغِيْرِنَا

اور ہمارے ہرحاضر کواور ہمارے ہرغائب کو اور ہمارے ہرجیوٹے کو

وَكَبِيْرِنَا وَ ذَكِرِنَا وَ أُنْتُنَا طَ

اور ہمارے ہر بڑے کواور ہمارے ہرمر دکواور ہماری ہرعورت کو

ٱللَّهُمَّ مَنْ أَخْيَيْتَهُ مِنَّا فَأَخْيِهِ عَلَى ٱلْإِسْلَامِ

الهی توجم میں ہے جس کوزندہ رکھتواس کو اسلام پرزندہ رکھ و مَنْ تَوَقَّیْهُ عَلَی الْدِیْمَان

اورہم میں ہے جس کوموت دیتو اس کوائیان پرموت دی۔

نابائغ کڑ کے کی دُعا 🥻

اللهم اجعله لنا فرطا

الہی اس (لڑکے) کو ہمارے لئے آ کے پینچ کر سامان کر نیوالا بنادے

وَّاجِعَلُهُ لَنَا أَجِرًّا وَدُّحَرًّا

اوراسکوہارے لئے اُجر (کاموجب) اوروقت برکام آ نیوالا بنادے

وَّاجِعَلْهُ لَنَا شَافِعًا وَّمُشَفَّعًا طَ

اوراسکو ہماری سفارش کر نیوالا بنادے اور وہ جسکی بیفارش منظور ہوجائے



نا با لغ لڑ کی کی دعا 🦹

اللَّهُمَّ اجْعَلُهَا لَنَا فَرَطًا

الٰہی اس(لڑ کی) کو ہمارے لئے آ گے بیٹنج کرسامان کر نیوالی بنادے

و و و و الله الله الله و الله و و الله و و الله و ا

اوراسکوجارے لئے اجر (کی ممؤجب) اوروقت برکام آ نیوالی بنادے

وَّاجِعَلُهَا لَنَا شَافِعَةً وَمُشَفِّعَةً ط

اوراسکو ہماری سفارش کر نیوالی بناد ہےاور و جسکی سفارش منظور ہوجائے

(مشكوة المصابيح، ج١،ص٣١٩، حديث ١٦٧٥ الفتاوي الهندية، ج١ص،١٦٤)

شِکوہ کی تعریف

مصیبت کے دفت وا ویلا کرنے اور صَبْو کا دامن ہاتھ سے چھوڑ دیے کوشکوہ کتے ہیں _

پیسوروی و موه سے ہیں۔ (حدیقه ندیه شرح طریقه محمدیه ج ۲ ص ۹۸)

#(1) #**†**###########

	ست	هر	à		
صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان		
23	اذان کی دعا	1	درودشریف کی فضیلت		
24	نماز كاطريقته	1	ايمانِ مُفَصَّل		
35	نماز کی شرا نط	2	ايمانِ مُجُمَل		
35	نماز کے فرائض	3	حشش کلمے		
35	نماز کے واجبات	7	وضوكا طريقه		
41	وعائے قنوت	13	وضوك فرائض		
42	وعائے تراوت کے	13	غسل كاطريقه		
44	نماز جنازه كاطريقه	15	عنسل کے فرائض		
45	نماز جنازہ کےارکان	15	تيتم كاطريقه		
45	بالغ مردوعورت کے جناز ہ کی دعا	17	تیمّ کے فرائض		
46	نابالغ لڑ کے کی دعا	18	اذان		
47	نابالغ لژ کی کی دعا		ا ذ ا ن کا جوا ب دینے کا		
49	ماخذومراجع	19	طريقه		

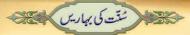
48

ۺڝٚٳڽٚڹؠٳۯ۩ڰڔ۩ۺۺۺۺۺ

ماخذ ومراجع

مطبوعه	مصنف	نام کتاب
وارالفكرس اسماج	امام ابوعیسی محمد بن عیسی التر مذی ۹ ۲۷ هد	سنن الترمذي
وارالكتب العلميه ١٩٧٢ ١	امام احمد بن شعيب النسائي ٣٠٠٣ ھ	سنن النسائى
دارالكتب العلميه ١٩٢٢ه	امام محمد بن عبد اللّه التمريزي ٢٠٢ ٧ ه	مشكوة المصابيح
باب المدينة كرا يى ١٣١١ ١٥	علامه عالم بن علاء انصاري و بلوي ٨٦ ١ حد	القتاوي التاتارخانيه
وارالمعرفة ٢٠٠٠اه	امام علاءالدين محمد بن على الحصكفي ٨٨٠ اه	الدرالمختار
دارالمعرفة ٢٠٠٠اھ	امام محمد املين ابن عابدين الشامي ۲۵۲ اه	ردالمحتار
لا يمور	علامه محمدا براجيم بن الحلبي ٩٥٦ ه	غنية المتملى
بإبالمدينة كراجي	علامه حسن بن عمار الشر قبلالي ٢٩ • اه	مراقي الفلاح معه
		حاشية الطحطاوي
بابالمدينة كراجي	امام السيداحدين محمد الطحطاوي ١٣٣١ ه	حاشية الطحطاوي
کوئٹے۳•۱۴ھ	علامه نظام الدين لجفي ٦١ ااحه ، وغير ه	الفتاوى الهندية
مَكَتِيةِ الْمَدِينَ كَرَا بِكَ ١٣٢٩هـ	مفتی امبر علی قادری ۱۳۶۷ ساھ	بهار شريعت

الْحَمْدُينَّةِ رَبِّ الْعُلَمِيْنَ وَالصَّادَةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَبِيّ الْمُرْسَلِيْنَ أَمَّابَعْدُ فَأَعُوهُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطِي التَّحِيمُ فِي مُعِلِللهِ الدَّحْمُ فِي النَّحِيمُ فِي



اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ عَزْدَ مِنْ تَعْلِيغٌ قران وسُمَّت كى عالمكير غير ساس تح بك دعوت اسلامي كے مَهِكَ مَهَكَ مُدَ في ماحول میں بکثر یستنیں سیھی اور سکھائی جاتی ہیں، ہرجُمعرات مغرب کی نماز کے بعد آپ کے شہر میں ہونے والے دعوت اسلامی کے ہفتہ وارشنتُوں کھرے اجتماع میں برضائے الہی کیلئے اچھی اچھی نیتوں کے ساتھ ساری رات گزارنے کی مَدّ نی التجاہے۔عاشِقان رسول کے مَدّ نی قافِلوں میں یہ نیت ثواب سُنَّتوں کی تربیت کیلئے سفر اورروزانہ فکر مدینہ کے ذَرِ ثعے مَدَ فی اِنعامات کا رسالہ پُر کر کے ہر مَدُ فی ماہ کے ابتدائی دیں دن کے اندراندر انے یہاں کے ذعے دارکو تَمْع کروانے کامعمول بنالیجے، إِنْ شَاءَ الله عَدَّدَةِ بِلَّ إِس كى بَرَّ کت سے بابندست سننے گنا ہوں سے نفرت کرنے اور ایمان کی حفاظت کیلئے گردھنے کا ذہن نے گا۔

براسلامی بھائی اپناییز بنائے کہ " مجھا بنی اورساری ونیا کے لوگوں کی اِصلاح کی كوشش كرنى ب-"إنْ شَاءَالله عَزْوَعَلَ ايْ إصلاح كى كوشش كے لية مد فى إنعامات" يمل اورسارى ونیا کے لوگوں کی إصلاح کی كوشش كے ليے" مَد فى قافِلوں" سىسفركرنا ہے۔ إِنْ شَاءَ الله عَوْمَهَا

مكتبة المدينه كي شاخيي

- راوليندُى: فضل داريلاز وكميثى چوك، اتبال رود فون: 5553765-051 • كراجى: شهيد محد ، كهارا در . فون: 021-32203311
 - بشاور: فضان مدين گليرگ نمبر 1 التورسشيث معدر ... • لا يور: واتا دريار ماركث ينج بخش روا في ن: 042-37311679
 - خان يور: دُراني چوك تهركناره فن: 5571686-500 • سردارآ باد (فيصل آباد): اهن يوربازار فون: 2632625-041 • كشير: چوكشهيدال مير يور فون: 058274-37212
 - نوابشاه: چکرابازار بزو MCB فون: 0244-4362145 • حدرآباد: فضان بدسته آفندي ناؤن - فون: 022-2620122
 - سكيمر: فيضان مدينه بيران روؤ فون: 5619195-071
- ملتان: نزديليل والى مجد، اندرون بوبر كيث فن: 4511192 061 • كوجرانواله: فيضان مدينة فيخو بوره موثر، كوجرانواليه فون: 4225653 -055
- اوكارُه: كالح رودُ بالقابل فوشه محدرُ وتحصيل ونسل مال فون: 044-2550767 • گزارطيبه(سرگودها) نساماركيث، بالقابل جامع مسجد سيد جايدگلي شاه - 6007128

فيضان مدينه محلّه سودا كران، يراني سنرى منذى، باب المدينه (كراچى) 021-34921389-93 Ext: 1284 :ப் (1511/1-18)

Web: www.dawateislami.net / Email: ilmia@dawateislami.net